

APSTIPRINĀTS

SIA "Iela 3a"

Valdes loceklis Raivo Sabulis

METU KONKURSS

„ĒKAS JAUNBŪVE RĪGĀ, DZIRNAVU IELĀ 64”

NOLIKUMS

**RĪGA
LATVIJA
2020**

METU KONKURSS "ĒKAS JAUNBŪVE RĪGĀ, DZIRNAVU IELĀ 64".

1. VISPĀRĪGA INFORMĀCIJA PAR KONKURSU UN NOLIKUMĀ LIETOTIE TERMINI

- 1.1. Konkursa rīkotājs – SIA "Iela 3a", reģistrācijas Nr. 40003972776, Tērbatas ielā 9/11-9, Rīga, LV-1011, tālrunis: +371 29491911, epasts: dr.raivo.sabulis@me.com
- 1.2. Konkurss - Metu konkurss "Ēkas jaunbūve Rīgā, Dzirnavu ielā 64" ir atklāts konkurss vienā kārtā.
- 1.3. Konkursa valoda – latviešu.
- 1.4. Konkursa norises laiks – no 2020. gada 1. oktobra līdz 2020. gada 14.decembrim.
- 1.5. Ieinteresētais Konkursa dalībnieks – juridiska vai fiziska persona, vai šādu personu apvienība jebkurā to kombinācijā, kura atbilst Nolikumā noteiktajām prasībām un ir ieinteresēta piedalīties Konkursā.
- 1.6. Konkursa dalībnieks – ieinteresētais Konkursa dalībnieks/Meta autoru kolektīvs, kas ir iesniedzis Nolikumā noteiktajām prasībām atbilstošu Metu.
- 1.7. Konkursa Rīkotāja kontaktpersona jautājumiem par Nolikumu un Projektēšanas programmu – Žūrijas komisijas atbildīgā sekretāre Dace Kalvāne, tālr.: +371 29480702. Jautājumus Nolikumā noteiktajā kārtībā jāsūta uz e-pastu: dzirnavu64@metukonkurss.lv
- 1.8. Konkursa mērķis – iegūt kvalitatīvu, arhitektoniski pādomātu un ekonomiski pamatotu apbūves ieceri ēkas jaunbūvei Rīgā, Dzirnavu ielā 64, izmantojot radošu sacensību un brīvu konkurenci starp Konkursa dalībniekiem.
- 1.9. Konkursa uzdevums – noteikt labāko starp konkursā iesniegtajiem, Nolikumā un Projektēšanas programmā ietvertajām prasībām atbilstošajiem Metiem, kuru ņemt par pamatu izstrādājot apbūves ieceri, kas tiks balstīta uz konkursā piedāvāto jaunbūves priekšlikumu.
- 1.10. Konkursa objekts – jaunbūves Rīgā, Dzirnavu ielā 64, arhitektoniskie risinājumi un konkursa teritorijas ģenerālplāna koncepcija.
- 1.11. Nolikums – šis Konkursa nolikums un visi tā pielikumi, kas uzskaitīti Nolikuma 9. punktā un veido tā neatņemamu sastāvdaļu. Jebkāda atsauce uz Nolikumu ir uzskatāma par atsauci uz Nolikumu ar visiem tā pielikumiem. Nolikums ir pieejams tīmekļvietnē <https://dzirnavu64.metukonkurss.lv/>
- 1.12. Mets – Konkursa dalībnieka sagatavotā apbūves iecere (t.sk. Projektēšanas programmā) noteiktajā apjomā.
- 1.13. Tehniskā komisija – viens vai vairāki Konkursa Rīkotāja iecelti eksperti, kas izskata Metu atbilstību Konkursa nolikuma un RVC AZ prasībām pirms Konkursa žūrijas komisijas darba uzsākšanas.
- 1.14. Žūrijas komisija - Konkursa Rīkotāja apstiprināta komisija šādā sastāvā:

Žūrijas komisijas priekšsēdētājs	Konkursa Rīkotāja SIA "Iela 3a" vades loceklis	Raivo Sabulis
Žūrijas komisijas loceklis	Konkursa Rīkotāja SIA "Iela 3a" vades loceklis	Andrejs –Kārlis Feldmanis

	3a" pārstāvis	
Žūrijas komisijas loceklis	Rīgas pilsētas būvvaldes pārstāvis	Agrita Maderniece, Rīgas kultūras pieminekļu aizsardzības nodaļas vadītāja vietniece
Žūrijas komisijas loceklis	Latvijas Arhitektu savienības pārstāvis	Dainis Bērziņš, sertificēts arhitekts
Žūrijas komisijas loceklis	Latvijas Arhitektu savienības pārstāvis	Juris Skalbergs, sertificēts arhitekts
Žūrijas komisijas atbildīgā sekretāre	Konkursa rīkotāja SIA "Iela 3a" nozīmētā pārstāve (pedalās žūrijas komisijas sēdēs bez balsstiesībām) bez	Dace Kalvāne, sert. arhitekste

- 1.15. Konkursa Rīkotājs ir tiesīgs mainīt žūrijas komisijas sastāvu, par to paziņojot tīmekļvietnē <https://dzirnavu64.metukonkurss.lv/>
- 1.16. Žūrijas komisijas atbildīgais sekretārs – konkursa rīkotāja nozīmēta persona, kas nodrošina Metu konkursa norisi un atbild par iesniegto Metu un dalībnieku anonimitātes nodrošinājumu līdz Metu vērtēšanas beigām. Atbildīgais sekretārs nav žūrijas komisijas loceklis.
- 1.17. Izdevumus, kas saistīti ar Konkursa organizāciju un norises nodrošinājumu, sedz Konkursa Rīkotājs.
- 1.18. Konkursa dalībnieki sedz visus izdevumus, kas saistīti ar Meta izstrādi un iesniegšanu.

2. REĢISTRĀCIJA UN INFORMĀCIJAS APMAIŅAS KĀRTĪBA

- 2.1. Ieinteresētie Konkursa dalībnieki var iepazīties ar Konkursa nolikumu un citu informāciju par Konkursu tīmekļvietnē <https://dzirnavu64/metukonkurss.lv/> un Latvijas Arhitektu savienības mājas lapā un facebook.
- 2.2. Lai kļūtu par Ieinteresēto Konkursa dalībnieku, jāreģistrējas tīmekļvietnē <https://dzirnavu64.metukonkurss.lv/>, aizpildot tiešsaistes reģistrācijas anketu.
- 2.3. Tīmekļvietnē <https://dzirnavu64.metukonkurss.lv/> reģistrētajiem Interesētajiem Konkursa dalībniekiem Konkursa materiāli tiks nosūtīti automātiski pēc reģistrācijas.
- 2.4. Informācijas apmaiņa starp Konkursa Rīkotāju un Ieinteresētajiem Konkursa dalībniekiem par Konkursa Nolikumu un tā pielikumiem notiek rakstveidā, sazinoties ar Žūrijas atbildīgo sekretāru elektroniski pa epastu: dzirnavu64@metukonkurss.lv
- 2.5. Jautājumus par Konkursa dokumentos iekļautajām prasībām attiecībā uz Meta izstrādi un iesniegšanu Nolikuma 2.4. punktā noteiktajā kārtībā Ieinteresētie Konkursa dalībnieki var iesniegt līdz 2020. gada 1.decembrim. Žūrijas komisijas atbildīgais sekretārs sniedz atbildes uz attiecīgajiem jautājumiem 5 (piecu) darba dienu laikā, publicējot jautājumu un atbildi tīmekļvietnē <https://dzirnavu64.metukonkurss.lv/>
- 2.6. Ieinteresēto Konkursa dalībnieku pienākums ir patstāvīgi sekot Konkursa tīmekļvietnē <https://dzirnavu64.metukonkurss.lv/> publicētajai informācijai par Konkursu, tai skaitā publicētajām atbildēm uz Konkursa dalībnieku jautājumiem.

3. BALVU FONDS

- 3.1. Konkurss ir uzskatāms par notikušu, ja Nolikumā noteiktajā kārtībā izvērtēšanai ir iesniegti vismaz 3 (trīs) Meti.

- 3.2. Kopējais Konkursa balvu fonds: 11 000.00 EUR (vienpadsmit tūkstoši EUR, 00 centi) bez PVN. Fonda sadalījums ir šāds:
- 3.2.1. pirmās vietas ieguvēja godalga –5 000.00 EUR (pieci tūkstoši EUR, 00 centi);
 - 3.2.2. otrās vietas ieguvēja godalga – 3 000.00 EUR (trīs tūkstoši EUR, 00 centi);
 - 3.2.3. trešās vietas ieguvēja godalga – 1 500.00 EUR (viens tūkstotis pieci simti EUR, 00 centi);
 - 3.2.4. veicināšanas balvu fonds – 1 500.00 EUR (viens tūkstotis pieci simti EUR, 00 centi).
- 3.3. Žūrijas komisija ir tiesīga lemt par citādu balvu fonda sadalījumu, saglabājot kopējo balvu fondu un piešķirt vairākas otrās vai trešās vietas. Pirmās vietas ieguvējs var būt tikai viens Konkursa dalībnieks.
- 3.4. Žūrijas komisija ir tiesīga nedalīt godalgas minētajā apmērā, ja vietas netiek attiecīgi dalītas, bet starp labākajiem darbiem (kas Nolikuma izpratnē arī tiks uzskatīti par godalgotajiem darbiem) sadalīt kopējo godalgu fondu attiecīgi vienādās daļās, vai citādi pēc Žūrijas komisijas ieskatiem. Par prēmiju fonda sadalījuma izmaiņām Žūrijas komisija sniedz pamatojumu, kas izriet no Konkursam iesniegto darbu novērtējuma specifikas.
- 3.5. Juridiskām personām tiek pārskaitīta godalga pilnā apjomā, bet fiziskām personām, ieturot normatīvajos aktos paredzētos nodokļus. Naudas balvu izmaksā 14 (četrpadsmit) dienu laikā pēc Konkursa rezultātu paziņošanas.

4. META SATURS UN NOFORMĒJUMS

- 4.1. Metu jāiesniedz vienā slēgtā iepakojumā, uz kura norādīts: "Metu konkurss "Ēkas jaunbūve Rīgā, Dzirnavu ielā 64"" un devīze, kas nesniedz nekādas norādes par Meta autoru, lai nodrošinātu Konkursa dalībnieka anonimitāti.
- 4.2. Meta iepakojumam jābūt droši slēgtam, uz tā nedrīkst būt nekādi apzīmējumi un logotipi, kas identificē Konkursa dalībnieku. Visiem uzrakstiem jābūt drukātiem burtiem, neizmantojot vienīgi Konkursa dalībniekam raksturīgu identifikāciju.
- 4.3. Meta iepakojums sastāv no 2 (divām) daļām:
- 4.3.1. Pirmās daļas iepakojumu ar devīzi un norādi "Mets", kurā ir:
 - a) Mets, kas sagatavots atbilstoši Nolikuma punkta 4.7. "Meta sastāva ietilpst" prasībām izdrukātā veidā uz A1 izmēra planšetēm un elektroniskā formātā (pdf formātā) ierakstīts zibatmiņā;
 - b) dokumentu sējums 2 (divos) eksemplāros A3 formātā atbilstoši Nolikuma punkta 4.7.3. prasībām.
 - 4.3.2. Otrās daļas iepakojumu (vai slēgtu aploksni), ar devīzi un norādi "Devīzes atšifrējums, pieteikums dalībai Konkursā "Ēkas jaunbūve Rīgā, Dzirnavu ielā 64", kvalifikācijas dokumenti", kurā ir:
 - a) devīzes atšifrējums, norādot devīzi, kas izmantota Meta apzīmējumam, un informāciju par konkursa dalībnieku, kas iesniedzis attiecīgo Metu (atbilstoši Nolikuma 2.pielikumam);
 - b) konkursa dalībnieka pieteikums dalībai Konkursā (atbilstoši Nolikuma 3.pielikumam);
 - c) Pretendenta pieredze līdzvērtīgu pakalpojumu veikšanā (atbilstoši Nolikuma 4.pielikumam);
 - e) prognozēto būvprojekta izstrādes un autoruzraudzības izmaksu piedāvājuma forma (atbilstoši Nolikuma 5.pielikumam).

- 4.4. Uz iesniegtā Meta, tam pievienotajiem materiāliem, t.sk., skaidrojošajā aprakstā, nedrīkst būt norādes uz Konkursa dalībnieku, nav pieļaujami marķējumi, kas jebkādā veidā varētu identificēt dalībnieku vai konkrētā darba izpildītāju. Visās autortiesību atzīmēs Konkursa dalībnieka vietā jānorāda devīze. Ja uz iesniegtā iepakojuma ir konstatējami šādi marķējumi, to neatvērtā veidā atdod atpakaļ iesniedzējam.
- 4.5. Visiem iesniegtajiem dokumentiem jābūt latviešu valodā.
- 4.6. Metam, kas tiek iesniegts Konkursam, cita starpā jāatbilst šādām prasībām:
- 4.6.1. piedāvātie Meta risinājumi ir izstrādāti, ņemot vērā Rīkotāja sniegtos datus Konkursa ietvaros, tai skaitā Projektēšanas programmu, Nolikumu un tā pielikumus;
 - 4.6.2. piedāvātie Meta risinājumi ir izstrādāti, ievērojot racionālu un ekonomisku finanšu līdzekļu lietojumu objekta realizācijā;
 - 4.6.3. piedāvātie Meta risinājumi ir gaumīgi un iekļaujas Rīgas vēsturiskā centra pilsētvidē;
 - 4.6.4. Mets ir izstrādāts atbilstoši piemērojamajiem Latvijas Republikas tiesību aktiem un normatīviem.
- 4.7. Meta sastāvā ietilpst:
- 4.7.1. A1 (594 mm x 841 mm izmēra) vertikāli orientētas planšetes ar grafiskajiem materiāliem uz stingrām, izturīgām putukartona pamatnēm. Devīze jānorāda planšetes augšējā labajā stūrī. Zem devīzes simboliem ieteicams attēlot planšetu izvietojuma shēmu. Ieteicams izmantot planšetes, kuras nav biezākas par 5 mm.
 - 4.7.2. Grafiskais materiāls jānoformē uz A1 formāta lapām, ar sekojošo informāciju:
 - 4.7.2.1. Konkursa projekta teritorijas ģenerālplānu mērogā 1 : 250 ar:
 - a) ar plānoto apbūvi,
 - b) teritorijas labiekārtojuma un apzaļumošanas koncepciju,
 - c) gājēju, velosipēdistu un transporta shēmu,
 - d) tehniski ekonomiskajiem rādītājiem,
 - 4.7.2.2. Konkursa izpētes teritorijas ģenerālplānu mērogā 1 : 500,
 - 4.7.2.3. Raksturīgo stāvu plānojumu shēmas M 1:200 ar telpu nosaukumiem, būvasīm un izmēriem starp tām,
 - 4.7.2.4. Konkursa objekta raksturīgos griezumus mērogā 1 : 200 ar augstuma atzīmēm, būvasīm un izmēriem starp tām;
 - 4.7.2.5. Nākotnes vīzijas vizualizācijas un/vai fotomontāžas, kas raksturo piedāvātās idejas sintēzi esošajā pilsētvides kontekstā, vadoties no galvenajām skatu perspektīvām.
 - 4.7.3. Dokumentu sējums A3 formātā (420x297mm) 2 (divos) eksemplāros, kas ietver:
 - 4.7.3.1. īsu projekta ietvaros risināto problēmu un konceptuālās pieejas kopsavilkumu (skaidrojošo aprakstu) un izklāstītu pilsētbūvniecisko koncepciju, īpaši akcentējot būvapjoma analīzi no raksturīgajām skatu perspektīvām, arhitektonisko risinājumu un labiekārtojuma izveidi;
 - 4.7.3.2. skaidrojošajā aprakstā ir jānorāda konkursa objekta tehniskie rādītāji:
 - a) apbūves laukums (m²),
 - b) stāvu platība (m²) (pa ēkas ārējo perimetru),
 - c) kopējā telpu platība pa stāviem (m²),
 - d) ēkas būvtilpums (m³);
 - e) autostāvvietu skaits (gab.);
 - f) velosipēdu stāvvietu skaits (gab.).
 - 4.7.3.3. samazinātas planšetu krāsu reprodukcijas.

- 4.7.4. USB datu nesējs, kas ietver:
- 4.7.4.1. visu A1 planšetu attēlus ar 300 dpi izšķirtspēju A1 formātā;
 - 4.7.4.2. visu A1 formāta planšetu samazinātos attēlus PDF failā ar 300 dpi izšķirtspēju A3 formātā;
 - 4.7.4.3. visu A1 formāta planšetu attēlus PDF failā ar 72 dpi izšķirtspēju publicēšanai internetā (1024 pikseļi);
 - 4.7.4.4. dokumentu sējumu, tai skaitā skaidrojošo aprakstu un arī visus grafiskos materiālus, kas nepieciešami projekta idejas ilustrācijai, PDF failā ar 300 dpi izšķirtspēju A3 formātā.

Katram dokumentam jābūt sagatavotam divos veidos – .pdf failā un .jpg failā.
Katram dokumentam jābūt apzīmētam ar aprakstošu nosaukumu.

- 4.8. Meta risinājumiem ir jābūt izstrādātiem atbilstoši Nolikumam un tā pielikumiem līdz tādai detalizācijas pakāpei, lai Žūrijas komisijai būtu pietiekams priekšstats par tiem.

5. METU IESNIEGŠANA

- 5.1. Mets, kas noformēts atbilstoši Nolikuma 4. punkta prasībām, jāiesniedz vienā eksemplārā Žūrijas komisijas atbildīgajam sekretāram 2020.gada 14.decembrī laikā no plkst.10.00 līdz plkst. 17.00 Rīgā, Latvijas Arhitektu savienībā, Torņu ielā 11. Meti, kas nav iesniegti šī Nolikuma noteiktajā kārtībā, nav noformēti tā, lai nodrošinātu Konkursa dalībnieku anonimitāti līdz devīžu atvēršanas brīdim, vai iesniegti pēc norādītā termiņa, izskatīšanai netiks pieņemti.
- 5.2. Žūrijas komisijas atbildīgais sekretārs reģistrē saņemtos Metus to iesniegšanas secībā, norādot saņemšanas datumu, laiku, kontaktpersonu, un nodrošina Metu glabāšanu. Uz Meta, to neatverot, tiek izdarīta atzīme, kurā norādīts saņemšanas datums, laiks un reģistrācijas numurs. Iesniedzējs var saņemt apliecinājumu tam, ka Mets ir iesniegts.
- 5.3. Ja Mets tiek sūtīts ar kurjeru, Ieinteresētais Konkursa dalībnieks ir atbildīgs un uzņemas risku par to, lai Konkursa Rīkotājs saņemtu Metu un devīzes atšifrējumu Nolikuma punkta 5.1. punktā norādītajā adresē un laikā. Ieinteresētais Konkursa dalībnieks pats sedz jebkādas izmaksas, kas saistītas ar Meta nogādāšanu Konkursa Rīkotājam.
- 5.4. Meta iesniegšana ir Ieinteresētā Konkursa dalībnieka brīvas gribas izpausme, tāpēc neatkarīgi no Konkursa rezultātiem, Konkursa Rīkotājs neuzņemas atbildību par Konkursa dalībnieku izdevumiem, kas saistīti ar Meta sagatavošanu un iesniegšanu.
- 5.5. Ieinteresētais Konkursa dalībnieks pirms Meta iesniegšanas termiņa beigām var veikt izmaiņas iesniegtajā Metā, papildināt iesniegto Metu vai atsaukt to. Jebkurš Mets, kuru Konkursa dalībnieks atsauc līdz Metu iesniegšanas termiņam vai kuru Konkursa rīkotājs saņems pēc Metu iesniegšanas termiņa beigām, netiks atvērts vai izskatīts.

6. PRASĪBAS KONKURSA DALĪBNIKAM UN META IETVAROS IESNIEDZAMIE DOKUMENTI

- 6.1. Konkursa dalībniekam pēdējo piecu gadu laikā ir jābūt pieredzei vismaz viena, pēc apjoma līdzīga projektēšanā Rīgas vēsturiskajā centrā (vai līdzvērtīgā situācijā, ja Konkursa dalībnieks ir ārvalstīs reģistrēts speciālists), vai izdotajā būvatļaujā ir veikta atzīme par projektēšanas nosacījumu izpildi.
- 6.2. Konkursa dalībnieks var būt jebkura fiziska vai juridiska persona, kā arī šādu personu apvienība jebkurā to kombinācijā, kas ir iesniegusi pieteikumu dalībai Konkursā atbilstoši Nolikuma prasībām.
- 6.3. Ja Konkursa dalībnieks ir personu apvienība un sabiedrības līgumā nav atrunātas pārstāvības tiesības vai nav izsniegta pilnvara, pieteikuma oriģināls jāparaksta katras

personas, kura iekļauta personu apvienībā, pārstāvim ar pārstāvības tiesībām. Konkursa dalībniekam ir jāiesniedz dokuments, kas apliecina personas, kura Konkursa dalībnieka juridiskas personas vārdā paraksta piedāvājuma dokumentus, pārstāvības tiesības oriģināls vai Konkursa dalībnieka apliecināta kopija.

- 6.4. Ja Konkursa dalībnieks ir juridiska persona, tad normatīvajos tiesību aktos noteiktajā kārtībā viņam ir jābūt reģistrētam Komercreģistrā Latvijā vai līdzvērtīgā reģistrā ārvalstīs, ja attiecīgās valsts normatīvie akti to paredz. Prasība attiecas uz visiem personālsabiedrības biedriem (ja piedāvājumu iesniedz personālsabiedrība) vai visiem personu apvienības dalībniekiem (ja piedāvājumu iesniedz personu apvienība).
- 6.5. Konkursa dalībniekiem, kas reģistrēti ārvalstīs, jāiesniedz komersanta reģistrācijas apliecības kopija vai līdzvērtīgas iestādes izdots dokuments, kas ir atbilstošs attiecīgās valsts normatīviem aktiem.
- 6.6. Konkursa dalībniekam ir jābūt reģistrētam Būvkomersantu reģistrā vai attiecīgajā profesionālās darbības reģistrācijas iestādē ārvalstīs atbilstoši attiecīgās valsts normatīvajiem aktiem. Prasība attiecas uz personālsabiedrības vai apvienības biedru, kas veiks projektēšanas darbus.
- 6.7. Lai Konkursa dalībnieks pierādītu savu atbilstību Rīkotāja izvirzītajām prasībām, tam jāiesniedz šādi kvalifikāciju apliecinoši dokumenti un informācija kopā ar devīzes atšifrējumu:
 - 6.7.1. konkursa dalībnieka pieteikums dalībai Konkursā, kas sagatavots atbilstoši šim Nolikumam pievienotajai veidlapai (pielikums Nr.3). Pieteikumu paraksta Konkursa dalībnieka amatpersona ar paraksta tiesībām vai pilnvarota persona.
 - 6.7.2. ārvalstīs reģistrēta vai pastāvīgi dzīvojoša Konkursa dalībnieka un/vai personālsabiedrības un/vai visu personālsabiedrības biedru (ja pieteikumu iesniedz personālsabiedrība) komercdarbību reģistrējošas iestādes izdotu reģistrācijas apliecības kopiju;
 - 6.7.3. pieredzes apliecinājums pēc apjoma līdzīga objekta projektēšanā Rīgas vēsturiskajā centrā vai izdotajā būvatļaujā ir veikta atzīme par projektēšanas nosacījumu izpildi, saskaņā ar Nolikuma pielikumu Nr.4, ar kuru Konkursa dalībnieks apliecina savu atbilstību Nolikuma 6.1. punktā noteiktajām prasībām;
 - 6.7.5. konkursa dalībniekiem, kuri reģistrēti ārvalstīs – Būvkomersantu reģistrā līdzvērtīgas iestādes izdots dokuments, kas atbilstoši attiecīgās valsts normatīviem aktiem apliecina Konkursa dalībnieka tiesības veikt projektēšanas darbus.

7. KONKURSA TEHNISKĀ KOMISIJA UN ŽŪRIJA, VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI

- 7.1. Žūrijas komisijas atbildīgais sekretārs slēgtā sēdē atver iesniegtos Metu iepakojumus to iesniegšanas secībā.
- 7.2. Vispirms iesniegtos Metus izskata Tehniskā komisija. Tehniskās komisijas sastāvā piedalās Rīkotāja ieceltie pārstāvji. Tehniskā komisija sagatavo atzinumu par iesniegto Metu atbilstību Nolikumā un Projektēšanas programmā noteiktajām tehniskajām prasībām, kuru iesniedz Žūrijas komisijai. Šim atzinumam ir analītisks un informatīvs raksturs, tas nesniedz Metu vērtējumu no arhitektūras risinājumu un pilsētvides aspektiem.
- 7.3. Žūrijas komisija izskata visus Metus, kas atbilst Konkursa nolikumam. Žūrijas lēmums ir galīgs. Ja Konkursa dalībnieks nav izpildījis kādu no Konkursa noteikumiem, Žūrijas komisija var lemt par šī Konkursa dalībnieka diskvalifikāciju.
- 7.4. Žūrijas komisijas locekļiem un atbildīgajam sekretāram nav tiesību būt par Konkursa dalībniekiem. Žūrijas komisija izvērtē visus iesniegtos Metus un pieņem lēmumu slēgtā

sēdē. Žūrijas komisija var veikt darbu iepriekšējo, kvalitatīvo atlasī, turpmāk detalizēti izskatot un vērtējot vidēji labus un labus priekšlikumus.

- 7.5. Žūrijas komisijas locekļi katru Metu vērtē individuāli. Pēc Žūrijas komisijas locekļu individuālo vērtējumu apkopojuma, Žūrijas komisija sniedz kopējo vērtējumu par katru Metu. Žūrijas diskusijas par katru iesniegto Metu un lēmuma pieņemšanas process tiek rakstiski protokolēts un pievienots Konkursa rezultātiem. Protokolā cita starpā jābūt ietvertai šādai informācijai:
 - 7.5.1. Informācija par vērtētajiem Metiem;
 - 7.5.2. Žūrijas komisijas locekļu vērtējums par katru Metu;
 - 7.5.3. Žūrijas lēmums par godalgu sadalījumu;
 - 7.5.4. Rīkotājam adresēts ieteikums par Metu turpmāku izmantošanu.
- 7.6. Žūrijas komisija vērtē iesniegtos Metus atbilstoši šādiem vērtēšanas kritērijiem:
 - 7.6.1. būvprojoma iekļaušanās kopējā pilsētībūvnieciskajā situācijā un pilsētvides prasību nodrošinājums, t.sk.:
 - 7.6.1.1. apbūves ieceres atbilstība RVC AZ TIAN;
 - 7.6.1.2. būvprojoma atbilstība kultūrvides kontekstam, saslēgums ar blakus esošajām ēkām;
 - 7.6.1.3. būvprojoma iekļaušanās pilsētvides mērogā un skatu leņķos no Tērbatas un Brīvības ielām;
 - 7.6.1.4. apbūves ieceres teritorijas labiekārtojuma un vides pieejamības nosacījumu kvalitāte,
 - 7.6.2. būvprojoma arhitektoniskā kvalitāte, ēkas funkcionalitāte un atbilstība Nolikumam un Projektēšanas programmai, t.sk.:
 - 7.6.2.1. būvprojoma arhitektoniskās idejas novatorisms un oriģinalitāte;
 - 7.6.2.2. būvprojoma arhitektonisko un konstruktīvo risinājumu ilgtspējība un efektivitāte;
 - 7.6.2.3. arhitektoniskās formu valodas atbilstība ēku izmantošanas mērķim (t.sk., fasādes materiālu izvēle, to estētiskā kvalitāte un krāsu/faktūru/tekstūru risinājums),
 - 7.6.2.4. plānojuma atbilstība ēkas noteiktajam izmantošanas mērķim.
 - 7.6.3. citi specifiski kritēriji pēc Žūrijas komisijas ieskatiem.
- 7.7. Žūrijas komisija ievēro Metu un autoru anonimitāti līdz lēmuma pieņemšanai. Ja Žūrijas komisija konstatē uz Meta vai tam pievienotajiem materiāliem marķējumus, kas jebkādā veidā varētu identificēt dalībnieku, tā izslēdz Metu no turpmākās vērtēšanas, norādot par to Žūrijas komisijas atzinumā.
- 7.8. Žūrijas komisijas lēmuma pieņemšanas paredzamais termiņš – ne vēlāk kā 4 nedēļas pēc Metu konkursa darbu iesniegšanas brīža 2020. gada 14.decembrī. Žūrijas komisijas atbildīgais sekretārs publicē Konkursa rezultātus 2 (divu nedēļu laikā pēc Žūrijas komisijas lēmuma pieņemšanas tīmekļvietnē <https://dzirnavu64.metukonkurss.lv/>).
- 7.9. Ja Žūrijas komisija nevienu Metu neatzīst par īstenojamu, tā pirmo vietu nepiešķir.
- 7.10. Žūrijas komisija Metu izvērtēšanai var pieaicināt ekspertu/s ar padomdevēja tiesībām. Eksperti un atbildīgais sekretārs nepiedalās lēmumu pieņemšanā par godalgoto vietu sadalījumu.
- 7.11. Lēmumu par Konkursa rezultātiem Žūrijas komisija var pieņemt, ja tās sēdē piedalās ne mazāk kā divas trešdaļas no Žūrijas komisijas locekļiem. Ja kāds no Žūrijas komisijas locekļiem pamatotu iemeslu dēļ nevar piedalīties lēmuma pieņemšanā, tad viņu var aizstāt ar iepriekš saskaņotu aizvietotāju.
- 7.12. Žūrijas komisija lēmumu pieņem atklātā balsojumā. Lēmumus Žūrijas komisija pieņem ar vienkāršu balsu vairākumu. Katram Žūrijas komisijas loceklim ir viena balss. Ja balsu

skaits sadalās vienādi, izšķirošā ir Žūrijas komisijas priekšsēdētāja balss. Žūrijas komisijas lēmumu atbildīgais sekretārs ieraksta protokolā, kuru paraksta visi klātesošie Žūrijas komisijas locekļi.

- 7.13. Pēc Žūrijas lēmuma pieņemšanas par godalgoto vietu piešķiršanu, Žūrijas komisijas priekšsēdētājs atver godalgoto vietu ieguvēju aploksnes ar Konkursa dalībnieka dokumentiem. Žūrijas atbildīgais sekretārs pārbauda dokumentu atbilstību Konkursa nolikumam, atšifrē devīzes un paziņo uzvarējušo autoru vārdus. Visi klātesošie Žūrijas komisijas locekļi paraksta lapas ar prēmēto Meta devīzi un ziņām par autoru.
- 7.14. Žūrijas atbildīgais sekretārs norāda uzvarētāju devīžu atšifrējumu un Meta autorus žūrijas komisijas ziņojumā.
- 7.15. Ja tiek konstatētas nepilnības vai neatbilstības Konkursa nolikumam prēmēšanai paredzētā Konkursa dalībnieka anketā vai kvalifikācijas prasībās, Žūrijas komisija lemj par iespējam nepilnības novērst vai piešķirt godalgu nākamajam augstāko novērtējumu guvušajam priekšlikuma autoram.
- 7.16. Pēc Žūrijas komisijas sēdes Žūrijas komisijas atbildīgais sekretārs sagatavo Metu konkursa žūrijas ziņojumu, kuram pievieno Žūrijas komisijas sēdes protokolu un kurš satur:
 - 7.16.1. Konkursa aprakstu un mērķi;
 - 7.16.2. Rīkotāja nosaukumu, adresi un citus rekvizītus;
 - 7.16.3. Ziņas par dalībniekiem, kas piedalījās Metu konkursā;
 - 7.16.4. Žūrijas komisijas sastāvu un žūrijas komisijas atzinumu;
 - 7.16.5. iņas par uzvarētāju un godalgu ieguvējiem, kā arī Žūrijas komisijas lēmumu par godalgu sadalījumu.
- 7.17. Mets, kas tiks atzīts par labāko, būs jāiesniedz izvērtēšanai arī Rīgas vēsturiskā centra saglabāšanas un attīstības padomē. Būvprojekta izstrāde jāveic atbilstoši 1.vietu ieguvušajam risinājumam vai secīgā kārtībā prēmētajiem konkursa dalībniekiem.
- 7.18. Konkursa dalībniekiem, kas nav godalgoto vietu ieguvēji, Žūrijas komisijas atbildīgais sekretārs pēc pieprasījuma izsniedz iesniegtos Metus 10 (desmit) dienu laikā no paziņojuma par Metu konkursa rezultātiem publikācijas Rīkotāja mājas lapā. Ja Konkursa dalībnieks 2 (divu) mēnešu laikā pēc rezultātu publicēšanas Rīkotāja mājas lapā, neierodas pēc iesniegtā Meta, iesniegtais Mets tiek iznīcināts.

8. AUTORTIESĪBAS UN NOBEIGUMA NOTEIKUMI

- 8.1. Īpašuma tiesības uz Metu konkursa priekšlikumu sastāvā esošajiem materiāliem, pāriet Rīkotājam pilnā apmērā bez jebkādām atrunām pēc konkursa rezultātu paziņošanas un godalgu izmaksas. Autortiesības, t.sk., uz publikācijām presē, līdzdalību izstādēs, kā arī uz līdzdalību projekta tālākajā izstrādē, tiek attiecīgi saglabātas un aizsargātas atbilstoši LR spēkā esošajiem normatīvajiem aktiem.
- 8.2. Naudas balvu ieguvušajiem projektu autoriem ir tiesības uz projekta priekšlikuma tālāko izstrādi un īstenošanu. Par autora līdzdalības veidu projekta priekšlikuma tālākajā izstrādē un īstenošanā ieinteresētās puses vienojas rakstiski.
- 8.3. Pēc godalgu izmaksas, Rīkotājs patur sev tiesības iepazīstināt sabiedrību ar konkursam iesniegtajiem metiem un, ja nepieciešams, rīkot izstādi vai sabiedrisko apspriešanu. Izstādi un Metu konkursa priekšlikumu sabiedrisko apspriešanu var rīkot pēc Žūrijas komisijas lēmuma paziņošanas.
- 8.4. Jautājumi, kuri nav atrunāti šajā konkursa Nolikumā, tiek izšķirti saskaņā ar Latvijas Republikas spēkā esošajiem normatīvajiem aktiem.

- 8.5. Konkursa dalībnieks ir atbildīgs par jebkurām trešo personu prasībām, kas ir saistītas ar autortiesībām uz projekta piedāvājuma dokumentāciju un/vai tā daļām. Konkursa dalībnieks ir atbildīgs par jebkādiem zaudējumiem no trešo personu prasībām, kas ir saistītas ar autortiesībām uz projekta piedāvājuma dokumentāciju un/vai projekta piedāvājuma dokumentācijā izmantotajiem autoru darbiem un/vai to daļām. Konkursa dalībnieks maksā Rīkotājam jebkādu zaudējumu atlīdzību par autortiesību pārkāpumiem, kuri ir radušies Rīkotājam Konkursa dalībnieka darbības vai bezdarbības dēļ, sakarā ar Rīkotājam izmantošanai nodoto projekta piedāvājuma dokumentāciju.
- 8.6. Konkursa dalībnieks atbild arī par visiem zaudējumiem, kas radušies Rīkotājam, ja projekta piedāvājuma dokumentācijas un/vai projekta piedāvājuma dokumentācijā izmantotā darba autors atsauc savu darbu.
- 8.7. Konkursa dalībnieks apņemas patstāvīgi un par saviem finanšu līdzekļiem risināt jebkādus strīdus ar trešajām personām tiesā par Autortiesību likumā noteikto autora personisko tiesību un/vai autora mantisko tiesību piederību un/vai pārkāpumiem, neiesaistot Pasūtītāju nevienā no šādiem strīdiem.
- 8.8. Visi strīdi Strīdi, kas rodas pēc konkursa starp Konkursa dalībniekiem un Pasūtītāju vai tā nozīmēto žūrijas komisiju, risināmi LBS Būvniecības šķīrējtiesā, kā neatkarīgu ekspertu pieaicinot LAS Ētikas komisijas pārstāvi. Iesniedzot piedāvājumu, konkursam pretendents apliecina, ka pieņems un atzīs šīs šķīrējtiesas lēmumu par neapstrīdamu.
- 8.9. Iesniedzot Metu, Konkursa dalībnieki piekrīt visiem Konkursa noteikumiem un ir atbildīgi par Metā norādīto ziņu patiesumu.

9. KONKURSA NOLIKUMA PIELIKUMI

Nolikumam pievienoti šādi pielikumi:

- 9.1. 1. pielikums. Konkursa projektēšanas programma.
- 9.2. 2. pielikums. Devīzes atšifrējuma forma.
- 9.3. 3. pielikums. Ieinteresētā Konkursa dalībnieka pieteikums dalībai Konkursā.
- 9.4. 4. pielikums. Ieinteresētā Konkursa dalībnieka pieredze līdzvērtīgu pakalpojumu veikšanā.
- 9.5. 5. pielikums. Prognozēto būvprojekta izstrādes, autoruzraudzības orientējošo izmaksu forma.
- 9.6. 6. pielikums. Konkursa izejmateriālu saraksts (lietot kopā ar pielikumu mapi 'Konkursa_izejmateriāli')